

اِسْتِيعَابُ الْحِوَارِ

اِسْتَمِعْ إِلَى الْحِوَارِ، ارْسُمْ دَائِرَةً حَوْلَ صَوَابٍ أَوْ خَطَأٍ ثُمَّ صَحِّحِ الْخَطَأَ.

الصَّوَابُ



قُضِيَ

1. قُضِيَ سَمِيرَةُ الْعُطْلَةَ فِي مُخَيِّمِ جَبَلِيٍّ. صَوَابٍ - خَطَأٍ

2. سَافَرَ وَجَدِي إِلَى بِلَادٍ جَدِيدَةٍ. صَوَابٍ - خَطَأٍ

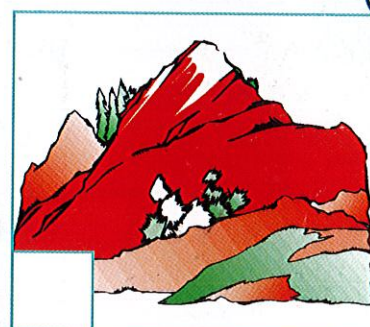
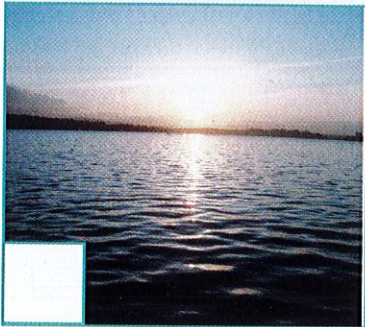
3. لَمْ تَقْضِ الْمُعَلِّمَةُ عُطْلَةً سَعِيدَةً. صَوَابٍ - خَطَأٍ

4. كَتَبْتُ زَيْنَبُ رَسَائِلَ لِصَدِيقَاتِهَا. صَوَابٍ - خَطَأٍ

ضَعُ عَلامَةَ (X) عَلَى الصُّورَةِ الدَّخِيلَةِ فِي كُلِّ مَجْمُوعَةٍ.

المُفْرَدَاتِ

①



②



ما المكان الذي تذهب إليه من هذه الأماكن؟

صف كل مكان في ثلاث جملٍ مُستعيناً بالكلمات.

يقضي

الناس

البحر

سافر

إلى

العُطلة

الأشجار

بلدة

صحراء

زُرت

يتسَلَّقُ

ينصبُّ

الطَّعام

هادئ

الخيمة

يحملُ

المكان



.1

.2

.3



.1

.2

.3



.1

.2

.3

كُتِبَ عِدَّةٌ مَجَلَّاتٌ لِأَصْحَابِي فِي
 الحَا
 فَرَن
 القَدَّ
 رَسَائِلُ

يَضَعُ النَّاسُ الطَّعَامَ فِي
 أَوَانٍ
 أَمْتَعَةٍ كَثِيرَةٍ.
 صُنْدُوقٍ

هَلْ فَهِمْتَ نَصَّ الْقِرَاءَةِ؟ (ضَعْ عِلَامَةً × أَمَامَ الْجَوَابِ)

1

فهم المقروء

هَذِهِ الْقِصَّةُ تَقُولُ :

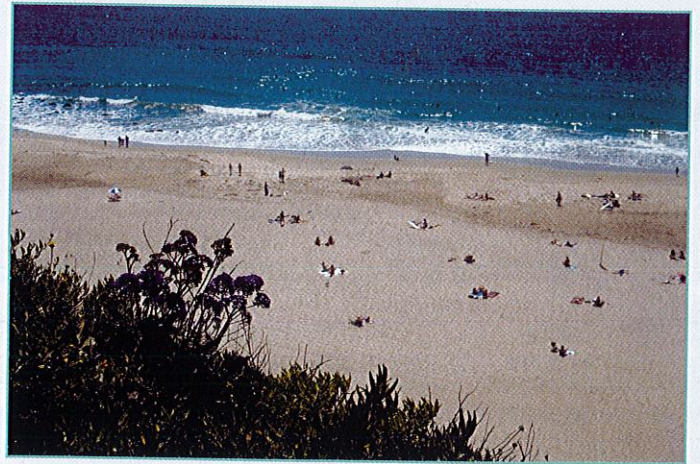
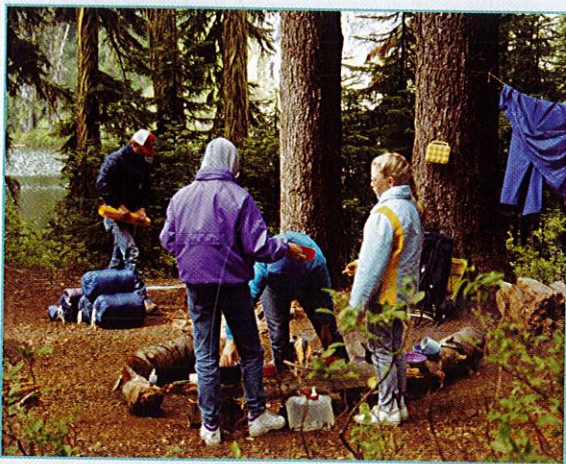
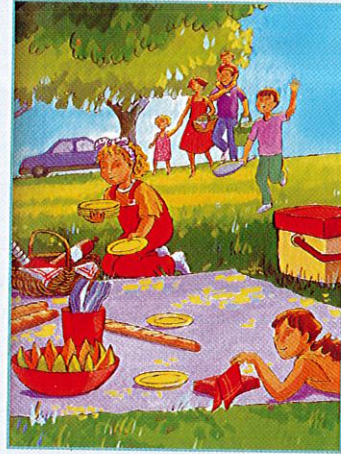
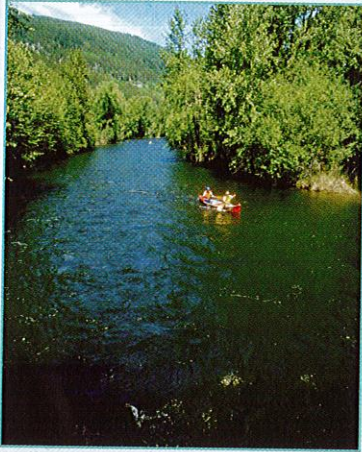
- لا يُفَضِّلُ كَثِيرٌ مِنَ النَّاسِ قِضَاءَ عُطْلَةِ الْأَسْبُوعِ فِي الْبَحْرِ
- يَخْرُجُ مُحَمَّدٌ مَعَ عَائِلَتِهِ أَيَّامَ الْعُطْلَةِ إِلَى شَاطِئِ الْبَحْرِ
- تُفَضِّلُ أُمُّ سَلْمَى السَّبَّاحَةَ، وَأَنْوَاعَ الرِّيَاضَةِ الْأُخْرَى.

هَذِهِ الْقِصَّةُ تَتَكَلَّمُ عَلَى :

- خُرُوجِ سَامِي مَعَ أَصْحَابِهِ أَيَّامَ الْعُطْلَةِ إِلَى الْجَبَلِ.
- مُمَارَسَةِ سَامِي لِلْسَّبَّاحَةِ، وَأَنْوَاعِ الرِّيَاضَةِ الْأُخْرَى.
- كَيْفَ يَقْضِي النَّاسُ عُطْلَةَ الْأَسْبُوعِ.

اقرأ العبارات. انظر إلى الصور. اكتب العبارات تحت الصور.

- قَضَيْتُ أُسْبُوعاً كَامِلاً عَلَى شَاطِئِ الْبَحْرِ.
- رَكَبْنَا الْمَرَكَبَ وَسَرْنَا بَيْنَ الْأَشْجَارِ.
- تَخْرُجُ فَاطِمَةُ مَعَ عَائِلَتِهَا إِلَى الْغَابَةِ.
- حَمَلْنَا مَعَنَا الطَّعَامَ وَالشَّرَابَ.



1 لَاحِظْ

يَخْرُجُ مُنْذِرٌ مَعَ عَائِلَتِهِ إِلَى الْغَابَةِ أَوْ إِلَى الْجَبَلِ .
يَنْصِبُ مُنْذِرُ الْخَيْمَةِ . وَيَحْمِلُ مَعَهُ الطَّعَامَ وَالشَّرَابَ
وَبَعْضَ اللَّعْبِ .

2 تَذَكَّرْ

① التَّعْرِيفُ بِالْكَلِمَةِ : تَتَأَلَّفُ الْكَلِمَةُ مِنْ حَرَفَيْنِ أَوْ أَكْثَرَ .

يَخْرُجُ مُنْذِرٌ مَعَ عَائِلَتِهِ .

4 أحرف 4 أحرف حرفان 6 أحرف

② التَّعْرِيفُ بِالْجُمْلَةِ : الْجُمْلَةُ مَجْمُوعَةٌ مِنَ الْكَلِمَاتِ الْمُرتَبَةِ تُؤَلَّفُ مَعْنَى تَأْتِي وَتُخْتَمُ بِنُقْطَةٍ إِذَا كَانَتْ مُنْفَرَدَةً :

يَنْصِبُ مُنْذِرُ الْخَيْمَةِ . يَسْبَحُ الْوَلَدُ

جملة من ثلاث كلمات جملة من كلمتين

③ التَّعْرِيفُ بِالْفِقْرَةِ : الْفِقْرَةُ مَجْمُوعَةٌ مِنَ الْجُمَلِ ، مُتْرَابِطَةٌ الْمَعْنَى .

يَخْرُجُ عُمَرُ مَعَ عَائِلَتِهِ إِلَى الْغَابَةِ أَوْ إِلَى الْجَبَلِ . يَنْصِبُ عُمَرُ
الْخَيْمَةَ . وَيَحْمِلُ مَعَهُ الطَّعَامَ وَالشَّرَابَ وَبَعْضَ اللَّعْبِ .

غ - ر - ج - ا - ب - ج - خ - ل - ن - ص - ي - م - ة - ط - م - ش - ر - ع .

② رَتِّبِ الْكَلِمَاتِ لِتَحْضُلَ عَلَى جُمْلَةٍ تَامَّةٍ ثُمَّ اكْتُبِ عَدَدَ كَلِمَاتِ كُلِّ جُمْلَةٍ :

عِدَّةٌ كَتَبْتُ رَسَائِلَ زَيْنَبُ

إِلَى وَجَدِي كَنَدَا سَافِرًا

الْبَحْرِ مَعَ يَخْرُجُ إِلَى سَامِي أَصْحَابِهِ

③ اكْتُبِ جُمْلًا مُفِيدَةً كَمَا فِي الْمِثَالِ :

الْبَحْرِ .

فِي

الْوَلَدُ

يَسْبَحُ

الثَّلْجِ .

عَلَى

العُطْلَةَ

يَلْعَبُ

فِي

الْغَابَةِ .

تَذْهَبُ

④ رَتِّبِ الْجُمْلَ لِتَحْضُلَ عَلَى فِقْرَةٍ :

وَضَعَ أُمَّتَعْتَهُ فِي الْخَيْمَةِ، وَخَرَجَ يَتَجَوَّلُ بَيْنَ الْأَشْجَارِ. رَجَعَ خَالِدٌ إِلَى بَيْتِهِ مَسْرُورًا
نَصَبَ خَالِدٌ الْخَيْمَةَ. وَصَلَ خَالِدٌ إِلَى الْجَبَلِ .

1 لاحظ



ماذا يحمل



يتزحلق على الثلج



البحر هادي

2 تذكر

هناك أحرف تتقارب في اللفظ «المخرج» منها:
(ز - ذ)، (ه - ح)

3 طبق

① أكمل بـ: (ز) أو (ذ) ثم اقرأ.

ما . ا - هرة - ماء ع . ب - ئب - ينب - يارات

يت . خلق - معا . ه . ه - خب . - بابة - خ . انة .

② أكمل بـ: (ه) أو (ح) ثم اقرأ.

. ادي - الب . ر - مع . م - السبا . ة - مجت . د

يتز . لق - معا . - ذه . - ذ . ب - ما . ر

يَخْرُجُ مَعَ عَائِلَتِهِ أَيَّامَ الْعُطْلَةِ إِلَى أَوْ إِلَى الْجَبَلِ .
 فَيَنْصِبُ الْخَيْمَةَ ، وَ مَعَهُ الطَّعَامَ وَ
 وَتَخْرُجُ مَعَ أَصْحَابِهَا أَيَّامَ الْعُطْلَةِ إِلَى وَتُمَارِسُ
 ، وَتَصْطَادُ السَّمَكَ .

اكتب الجمل التالية :

الكتابة وتحسين الخط

أنا سافرتُ إلى كندا وقابلتُ أهلها واطَّلعتُ على طريقة حياتهم .

يَحْمِلُ النَّاسُ مَعَهُمْ خِيَاماً وَمَلَابِسَ وَكَثِيراً مِنَ الطَّعَامِ .

اسْتَمِعْ إِلَى الحِوَارِ، ارْسُمْ دَائِرَةَ حَوْلَ صَوَابٍ أَوْ خَطَأٍ ثُمَّ صَحِّحِ الخَطَأَ.

الصَّوَابُ



صَوَابٌ - خَطَأٌ

صَوَابٌ - خَطَأٌ

صَوَابٌ - خَطَأٌ

صَوَابٌ - خَطَأٌ

1. كَتَبَتْ حَلِيمَةُ رِسَالَةً إِلَى نَوَالِ.

2. كَانَ السَّفَرُ مُتَعَبًا بِالطَّائِرَةِ.

3. فِي بَارِيسَ مَتَاجِرٌ كَبِيرَةٌ.

4. فَوْقَ الخَرِيطَةِ رَسَمُ لِبُرْجِ مِيشالِ.

المُفْرَدَاتِ صِلِ بَيْنَ المُفْرَدِ وَجَمْعِهِ.

مَتَجَر

عِمَارَاتِ

شَارِع

خَدَائِقِ

حَيِّ

مَتَاجِرِ

عِمَارَةٌ

شَوَارِعِ

خَدِيقَةٌ

مَبَانِ

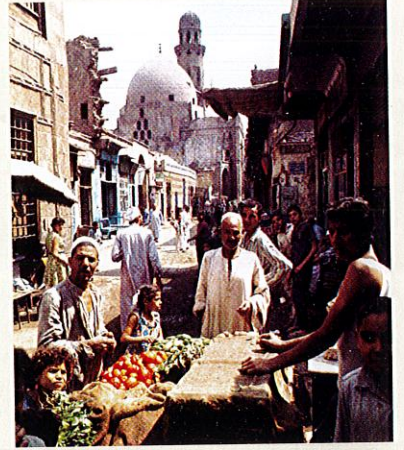
مَبْنَى

أَحْيَاءِ

كَلِمَاتُ مُسَاعِدَةٍ:

بَلَدٌ - حَيٌّ - بَلَدٌ أَوْرُبِّيٌّ - بَلَدٌ عَرَبِيٌّ - يَمْشِي - يَشْتَرِي - يَبِيعُ.

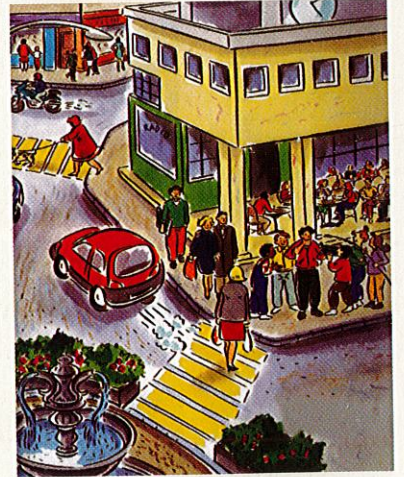
1. ماذا تُمَثِّلُ هذه الصّورة؟



2. ماذا يَفْعَلُ النَّاسُ؟

3. هل هذا الحَيٌّ في بلد أَوْرُبِّيٍّ؟

1. ماذا تُمَثِّلُ هذه الصّورة؟



2. ماذا يَفْعَلُ النَّاسُ؟

3. هل الوقت نهار أم ليل؟

1. ما اسم هذا المكان؟



2. ماذا يَفْعَلُ النَّاسُ فيه؟

3. هل هُنَاكَ أَزْدِحَامٌ؟

ال **الباخرة**
 ال **الحافلة** وفي الطريق شاهدتُ العِمَارَاتِ
 ال **الطائرة**

والحدائق الجميلة. اشتريتُ لأخي **هديةً**
قميصاً جميلةً.
حاسوباً

هل فهمت نص القراءة؟ (ضع علامة × أمام الجواب الص

1

فهم المقروء

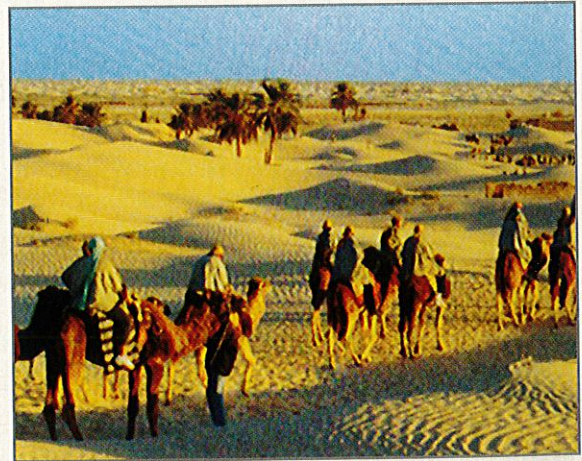
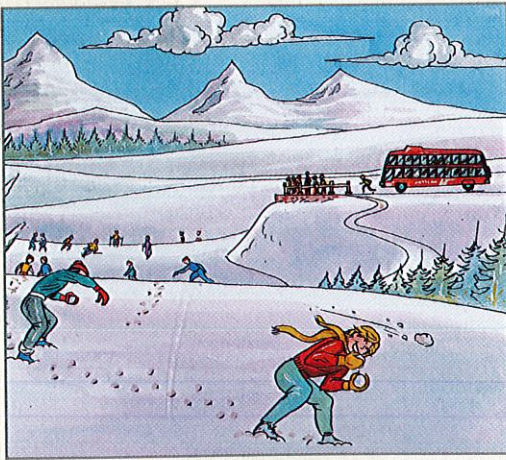
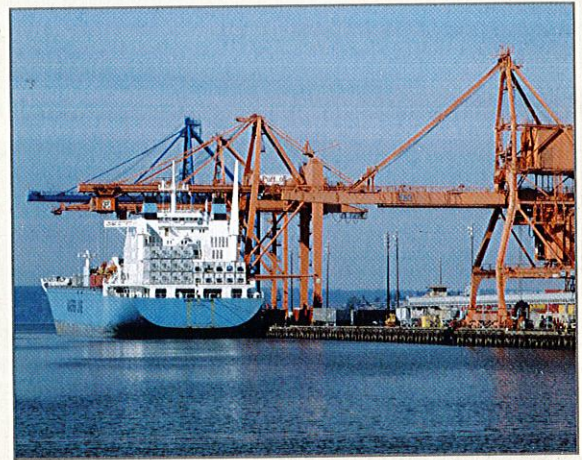
هذه القصة تقول:

- سافر تلميذ بريطاني إلى السعودية بالطائرة.
- ركب التلميذ الباخرة في ميناء جدة.
- أقام التلميذ في مكة ثلاثة أيام ثم عاد إلى بلاده.

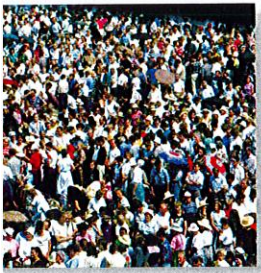
هذه القصة تتكلم على:

- السياحة في بلد من البلدان العربية.
- مشاركة تلميذ بريطاني في رحلة إلى السعودية.
- مطار السعودية وأهم مرافقه.

- زُرنا ميناءَ جدة.
- سارت بنا الحافلة على الثلج.
- سافرنا بالطائرة إلى مدينة الرياض.
- سرنا في الصحراء في يوم شديد الحرّ.



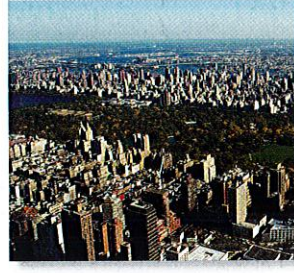
1 لَأَحْظُ



مَدِينَةٌ مُزْدَحِمَةٌ بِأَ



سَافِرُ الْوَلَدِ.



الْمَدِينَةُ كَبِيرَةٌ.

2 تَذَكَّرُ

التَّعْرِيفُ بِالْجُمْلَةِ :

الْجُمْلَةُ نَوْعَانِ : الْجُمْلَةُ الْإِسْمِيَّةُ وَالْجُمْلَةُ الْفِعْلِيَّةُ .

الْجُمْلَةُ الْإِسْمِيَّةُ : تَبْدَأُ بِإِسْمٍ وَتَتَأَلَّفُ مِنْ رُكْنَيْنِ : الْمُبْتَدَأِ وَالْخَبَرِ (الْمَدِينَةُ

الْجُمْلَةُ الْفِعْلِيَّةُ : تَبْدَأُ بِفِعْلٍ وَتَتَأَلَّفُ مِنْ رُكْنَيْنِ : فِعْلٍ وَفَاعِلٍ (سَافِرُ الْوَلَدِ)

أَوْ مِنْ ثَلَاثَةِ أَرْكَانٍ : فِعْلٍ وَفَاعِلٍ وَمَفْعُولٍ بِهِ (رَكِبَ الْوَلَدُ الْحَافِلَةَ).

الْجُمْلَةُ الْفِعْلِيَّةُ



الْجُمْلَةُ الْإِسْمِيَّةُ



فِعْلِيَّة	اِسْمِيَّة	الجُمْلَة
.....X.....	1. المَتاجِرُ كَبيرَةٌ.
.....	2. شَرَبنا مِن ماءٍ زَمَزَمَ.
.....	3. شاهَدْتُ بُرْجَ اِيفَلِ العالِى.
.....	4. الحَدائِقُ جَميلَةٌ.
.....	5. سافَرنا بِالطَّائِرَةِ إِلى الرِّياضِ.

② اكْمِلِ الجُمْلَةَ التَّالِيَةَ، كَما فِي المِثالِ.

1. أَغلقَ سامى .. البابَ .. الكَبيرَ.
2. فَتَحْتُ سعادُ .. الأَحْمَرَ.
3. الحَقِيبَةُ ..
4. كَتَبْتُ زَيْنَبُ رِسالَةَ ..
5. رَكِبَ .. سَيَّارَةَ ..
6. شاهَدَ مُنير ..

③ كَوِّنْ ثَلاثَ جُمْلٍ.

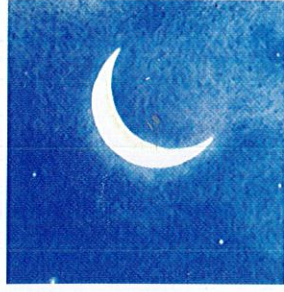
.....

.....

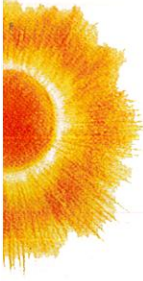
.....

1 لَاحِظْ

القمرُ مُنيرٌ



الشمسُ مُشرقةٌ



2 تَذَكَّرْ

الحروفُ القمريةُ أربعةٌ عشرَ حرفاً، أَلِفٌ مَعَهَا لَامٌ « أَل » التَّعْرِيفِ، بِوُضُوحٍ.

وهي: أ - ب - ج - ح - خ - ع - غ - ف - ق - ك - م - ه - و - ي. مِثْلُ: القَمَرُ -

الحروفُ الشمسيةُ أربعةٌ عشرَ حرفاً، لَا أَلِفٌ مَعَهَا لَامٌ « أَل » التَّعْرِيفِ.

وهي: ت - ث - د - ذ - ر - ز - س - ش - ص - ض - ط - ظ - ل - ن.

مِثْلُ: الشَّمْسُ - الطَّائِرَةُ. نَضَعُ فَوْقَ الحَرْفِ الشَّمْسِيِّ شِدَّةً، بَعْدَ « أَل » التَّعْرِيفِ.

3 طَبِّقْ

① املأ الجدول بكلمات من نص القراءة.

..... - - - -	(ال) القمرية
..... - - - -	(ال) الشمسية

② اكتب الأسماء التالية مع « ال » :

هدية مدينة طريق عالية
طبيب ثلاثة رحلة مدرسة

③ اكتب الأسماء المُسطرة بدون « ال » :

رَكِبْتُ الحَافِلَةَ وَفِي الطَّرِيقِ شَاهَدْتُ العِمَارَاتِ الكَبِيرَةَ وَالحَدَائِقَ الجَمَّةَ

رَكِبْنَا وَفِي الطَّرِيقِ شَاهَدْنَا الكَبِيرَةَ وَ

الْجَمِيلَةَ. وَزُرْنَا جَدَّةً.

لندن مَدِينَةً وَ فِيهَا كَثِيرٌ مِنْ

الكَبِيرَةَ.

اكتب الجمل التالية :

الكتابة وتحسين الخط

سارت بنا الحافلة في طريقٍ طويلٍ ، وَبَعْدَ سَاعَةٍ وَصَلْنَا مَكَّةَ الْمُكْرَمَةَ.

بقينا في الرياضِ ثلاثةَ أَيَّامٍ ثُمَّ عُدْنَا إِلَى بِلَادِنَا بَعْدَ رِحْلَةٍ مُمْتَعَةٍ لَنَنْسَاهَا.

استمع إلى نص الرسالة، ارسّم دائرة حول صواب أو خطأ ثم صحح الخطأ.

الصواب



صواب - خطأ

1. استيقظ إبراهيم متأخراً.

صواب - خطأ

2. وقفت المعلمة أمام المدرسة.

صواب - خطأ

3. قاعة الصف الجديد واسعة.

صواب - خطأ

4. يدخل نور الشمس من النافذة.

صل بين كل كلمتين متضادتين.

المفردات

جلست

•

مبكراً

•

قبيحة

•

استيقظ

•

متأخراً

•

الدخول

•

ضيقة

•

وقفت

•

الخروج

•

واسعة

•

نام

•

جميلة

•

كَلِمَات مُسَاعِدَة :

تَأْكُلُ - مَكْتَبٌ - لَحْمٌ - قَمِيصٌ - فُسْتَانٌ - نَظِيفٌ - يَكْتُبُ.

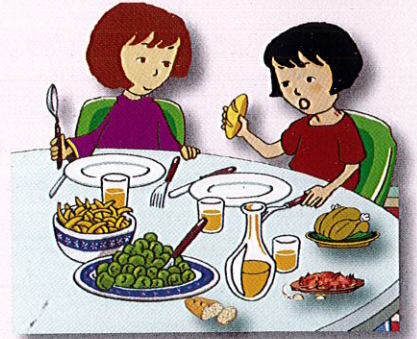
1. أين تُرَتَّبُ مَلَابِسُكَ ؟



2. ماذا تَلْبَسُ في النَّهَارِ ؟

3. كَيْفَ هِيَ المَلَابِسُ ؟

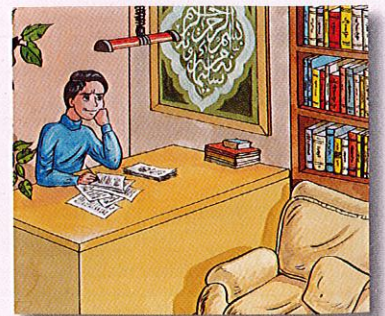
1. ماذا تَفْعَلُ الأُخْتَانِ ؟



2. ماذا يوجَدُ على المَائِدَةِ ؟

3. هل هذا فَطُورُ الصَّبَاحِ ؟

1. أين جَلَسَ الوَلَدُ ؟



2. ماذا يَفْعَلُ ؟

3. هل يُحِبُّ المُطَالَعَةَ ؟

إلى المساء

سَلَّمَ

يا أمي!

سَأَعُودُ

مُصْطَفَى أُمَّهُ قَائِلاً:

وَدَّعَ

إلى اللقاء

قَالَ

نُحِبُّهَا

ما أجمل قاعة صفنا! .. نتركها، ونحافظ على النظافة فيها

نلعب معها

هل فهمت نص القراءة؟ (ضع علامة × أمام الجواب الصحيح)

1

فهم المقروء

هذه القصة تقول:

مُرَاد يَسْكُنُ فِي بَيْتٍ وَاسِعٍ فِي حَيِّ الرِّيَاضَةِ.

مُرَاد يَذْهَبُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ مَشِياً عَلَى الْقَدَمَيْنِ.

مُرَاد يَقُومُ بِوَاجِبَاتِهِ الْمَدْرَسِيَّةِ فِي الْعَصْرِ.

هذه القصة تتكلم على:

الحياة اليومية لأحد التلاميذ.

قضاء التلميذ ليوم في المدرسة.

ماذا يفعل التلميذ كل يوم.

اقرأ العبارات. انظر إلى الصور. اكتب العبارات تحت الصور.

• أكل الساعة الواحدة.

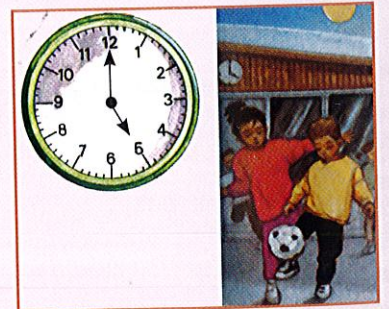
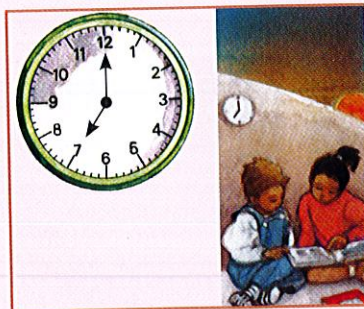
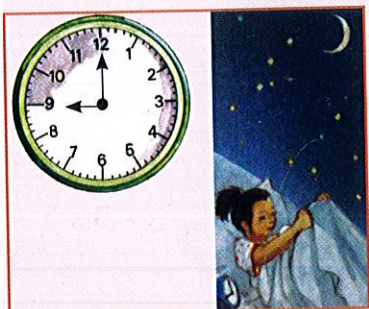
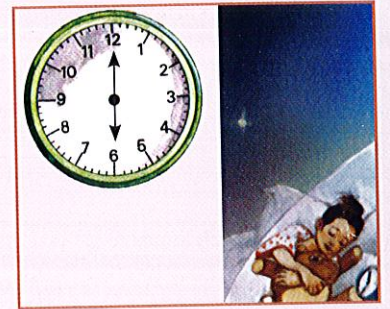
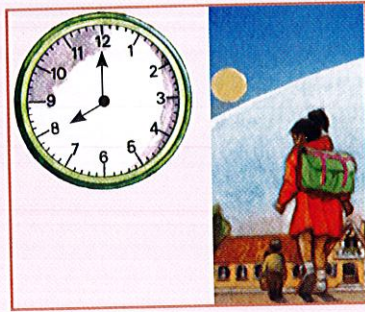
• ألعب الساعة الخامسة.

• أراجع دروسي الساعة السابعة.

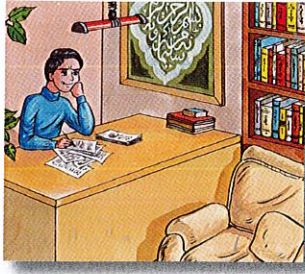
• أنام الساعة التاسعة.

• أذهب إلى المدرسة الساعة الثامنة.

• الساعة السادسة مازلت نائمة.



1 لاحظ



أَخَذَتِ الْبِنْتُ الْخُبْزَ كَتَبَ عَدْنَانُ الرِّسَالَةَ غَسَلَ الْوَلَدُ الْوَجْهَ.

2 تذكّر

① التّعريفُ بِالفِعْلِ :

الفِعْلُ كَلِمَةٌ تُدُلُّ عَلَى حُصُولِ عَمَلٍ فِي الْمَاضِي أَوْ فِي الْحَاضِرِ أَوْ فِي الْمُسْتَقْبَلِ
غَسَلَ - كَتَبَ - أَخَذَتِ - يَغْسِلُ - يَكْتُبُ - تَأْخُذُ - سَيَكْتُبُ - سَأَعُودُ ...

② التّعريفُ بِالفَاعِلِ :

الفَاعِلُ اسْمٌ يَدُلُّ عَلَى مَنْ يُسْنَدُ إِلَيْهِ الفِعْلُ ، وَتَكُونُ عَلَى آخِرِهِ ضَمَّةٌ .
يَأْتِي الفَاعِلُ بَعْدَ الفِعْلِ : غَسَلَ الْوَلَدُ الْوَجْهَ - كَتَبَ عَدْنَانُ الرِّسَالَةَ -
يَأْتِي الفَاعِلُ اسماً ظاهراً : أَخَذَتِ الْبِنْتُ الْخُبْزَ ، أَوْ ضَميراً مُسْتَتِراً : سَمِعَ الصَّوْءَ
أَوْ ضَميراً مُتَّصِلاً : أَخَذْتُ .

③ التّعريفُ بِالمَفْعُولِ بِهِ :

المَفْعُولُ بِهِ اسْمٌ يَقَعُ عَلَيْهِ عَمَلُ الفَاعِلِ . حَرَكَةُ آخِرِ المَفْعُولِ بِهِ هِيَ الفَتْحَةُ :
كَتَبَ عَدْنَانُ الرِّسَالَةَ . فِعْلُ الكِتَابَةِ وَقَعَ عَلَى الرِّسَالَةِ .

المَفْعُولُ بِهِ	الْفَاعِلِ	الْفِعْلِ
.....
.....
.....
.....

تَنَاوَلَ الْوَلَدُ الْفَطُورَ.
 أَعَدَّتِ الْأُمُّ الطَّعَامَ.
 وَدَعَتْ فَاطِمَةَ أُمَّهَا.
 صَلَّى عُمَرُ الْفَجْرَ.

② صِلْ بَيْنَ الْفِعْلِ وَالْفَاعِلِ وَالْمَفْعُولِ بِهِ، ثُمَّ أَعِدْ كِتَابَةَ الْجُمْلَةِ، كَمَا فِي الْمِثَالِ

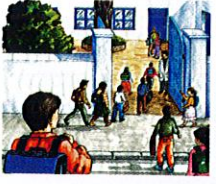
.....	الْمَدْرَسَةَ.	الْمُعَلِّمُ	رَتَّبَتْ
.....	الدَّوَاءَ.	سُعَادُ	قَرَأَتْ
.....	الْفِرَاشَ.	الْأُمُّ	فَتَحَ
.....	الْكِتَابَ.	الْمَرِيضُ	شَرِبَ

③ كَوِّنْ ثَلَاثَ جُمَلٍ فِي كُلِّ مِنْهَا : فِعْلٌ وَفَاعِلٌ وَمَفْعُولٌ بِهِ.

.....

.....

.....



1 لَاحِظْ

دَخَلَ فِي مَدْرَسَةٍ

كَتَبَ رِسَالَةً

الشَّقَّةُ كَبِيرَةٌ

2 تَذَكَّرْ

التَّنْوِينُ نُونٌ سَاكِنَةٌ نَلْفِظُهَا فِي آخِرِ الْاسْمِ وَلَا نَكْتُبُهَا. التَّنْوِينُ ثَلَاثَةٌ أَنْوَاعٍ : تَنْوِينُ الضَّمِّ، تَنْوِينُ الْكَسْرِ، وَتَنْوِينُ الْفَتْحِ. تَنْوِينُ الضَّمِّ ضَمَّتَانِ، تَنْوِينُ الْكَسْرِ كَسْرَتَانِ، وَتَنْوِينُ الْفَتْحِ نَرْسُمُهُ أَلِفًا تَحْمِلُ فَتَحَتَيْنِ (أَسَدًا) إِلَّا مَعَ التَّاءِ الْمَرْبُوطَةِ : جَمِيلَةٌ. لَا يَلْتَقِي التَّنْوِينُ مَعَ التَّعْرِيفِ. إِذَا أَرَدْنَا تَنْوِينَ الْاسْمِ نَحْذِفُ مِنْهُ (ال) التَّعْرِيفَ.

① املأ الجدول بكلمات من نص القراءة فيها التنوين.

3 طَبِّقْ

..... - - - -
..... - - - -
..... - - - -

② أكمل كما في المثال :

.....	سَعِيدٌ	شَدِيدٌ	كَثِيرٌ
.....	↓
جَمِيلًا	كَثِيرًا
.....	↓
.....	كَثِيرٌ

أَسْكُنُ فِي بَيْتِهِ فِي حَيِّ الزُّهُورِ. الشَّقَّةُ كَبِيرَةٌ وَ جَمِيلَةٌ

مَطْبَخُنَا وَ رَتَّبَ

أَصْحُو مِنْ النَّوْمِ بَيَكْرَةً ، وَأَذْهَبُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ صَبِيحًا عَلَى الْقَدَمَيْنِ

فِي الْعَصْرِ أَلْعَبُ لَيْلًا وَفِي الْمَسَاءِ أَرَأِجُ دُرُوسِي.

الكتابة وتحسين الخط

اكتب الجمل التالية :

أَتَنَاوَلُ فَطُورَ الصَّبَاحِ ثُمَّ أُوَدِّعُ وَالِدَيَّ وَأَنْطَلِقُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ مَشِيًا عَلَى الْقَدَمَيْنِ.

وَدَّعَ إِبْرَاهِيمُ أُمَّهُ قَائِلًا : إِلَى اللَّقَاءِ يَا أُمِّي ! قَالَتْ لَهُ : رَافَقْتِكَ السَّلَامَةَ يَا بُنَيَّ !